

ONOMATOPEE 30  
A TASK FOR POETRY # 1: WEES WELKOM.  
IK HOUD DE DEUR GRAAG GESLOTEN.

LOCATION:  
ONOMATOPEE  
KANAALSTRAAT 8  
5616 ND EINDHOVEN  
THE NETHERLANDS  
T. +31(0)651722003  
INFO@ONOMATOPEE.NET  
WWW.ONOMATOPEE.NET

DATE:  
28-02-2009

CONTACT:  
FREEK LOMME  
M +31(0)6 51722003  
FREEK@ONOMATOPEE.NET

Opening:  
27 MAART, 20:00

Met:  
dichter/curator: Jannah Loontjens  
kunstenaar: Aam Solleveld  
grafisch ontwerper: Katja van Stiphout

Met A Task for Poetry daagt Onomatopee drie dichters uit om het poëtisch domein in de presentatie van beeldende kunst tastbaar en inzichtelijk te maken, door middel van de selectie van een kunstenaar voor een solo, het voeren van de algemene PR en de eindredactie over een publicatie.

Opening: 27 maart, 20:00

Met een interpretatie van het poëtisch statement van Jannah Loontjens, uitgevoerd door actrice Nataliya Golofastova (o.a. Zuidelijk Toneel). i.s.m. your-space/Van Abbemuseum.

Openingstijden:

13:00-17:00 en op afspraak

vrijdag: 3, 10, 17,24 April

zaterdag: 4, 11, 18, 25 April

zondag: 5, 12, 19, 26 April

## Wees welkom

Zou jullie graag uitnodigen. Oude bekenden. Leuk jullie weer te zien. Wat zijn ze hetzelfde gebleven. Nog altijd onbekend. Tronies van figuranten in een serie die ik te vaak heb gekeken. Misschien toch beter alleen familie. Moeder, broer, zus. We zitten in een kamer en die kamer zit als het ware ook. Voor altijd op zijn kont in een huis, dat huis dat evengoed zit. 'Staat' zeggen mensen. Maar wie houdt het vol te staan in een straat die ligt in een stad die ligt in een land dat ligt. Op het continent dat op zijn rug slaapt en toch nog net uit de zee steekt. Of juist net niet. Droge voeten hebben we wel. Dat delen we toch maar mooi. Die droge voeten. Lijken jouw tenen op de mijne? Misschien kan ik beter de burenen. De burenen, wij groeten elkaar altijd. Als dat geen band schept. Ik las dat altijd niet bestaat. Altijd groeten evenmin. Komen jullie allemaal? Gezellig. Misschien leren we elkaar beter kennen. **Ik houd de deur graag gesloten.** Het tocht, zie je.

J. Loontjens

Onomatopee presents: **'A Task for Poetry #1'**. **Wees welkom. Ik houd de deur graag gesloten.**  
 Be my guest. I prefer to keep the door closed. With 'A Task for Poetry' Onomatopee challenges three poets to display the poetic domain in the presentation of art. Poet/curator: **Jannah Loontjens**,  
 Artist: **Aam Solleveld**, Graphic design: **Katja van Stiphout**.

Opening with statement of poet/curator: March 27, 20:00. Open: April 3 – 26, Fri. Sat. & Sun.  
 13:00 – 17:00. Onomatopee, Kanaalstraat 8, 5611 CT Eindhoven, The Netherlands  
 (5 minute walk from central station and Van Abbemuseum). **www.onomatopee.net**

'A Task for Poetry' is a concept by Freek Lomme, artistic and managing director Onomatopee.  
 'A Task for Poetry' is possible thanks to the financial dedication of the city of Eindhoven, NBRS/province of Brabant, LiBra fund, SNSreaal fund, Prins Bernhard Culture fund.

### Over 'A Task for Poetry'

Het project bestaat uit drie op zichzelf staande exposities waarin een dichter opereert als tentoonstellingsmaker, als curator. Deze dichter heeft een kunstenaar voorgesteld voor een solo en presenteert hem, door middel van een persbericht, uitnodigingen en andere uitingen richting het publiek. Ook kijkt de dichter mee bij de inrichting van de expositie, hoe het in de expositieruimte komt te staan. Tot slot stelt de dichter de publicatie samen die bij de expositie verschijnt.

In dit project zal veel poëzie tastbaar zijn, door de presentatie van de kunst en door de teksten die rond de expositie worden ingezet.

### doel

Met dit project willen we, dat is ons eerste doel, de poëzie in de presentatie van beeldende kunst inzichtelijk maken: wat is er poëtisch in de getoonde kunst, hoe leeft dat en hoe breng je dit bij het publiek: dat is de uitdaging die we de dichters stelden door hen als tentoonstellingsmakers uit te nodigen.

In de wereld van de beeldende kunst vervagen rollen steeds meer, zoals dat ook in de maatschappij gebeurt: iedereen bemoeit zich met elkaars vak: de kunstenaar bemoeit zich met de PR, de PR met de kunstenaar, de tentoonstellingsmaker met de PR enzovoorts. Wanneer kunst, zoals vaak gesteld wordt, om poëzie gaat, is het interessant en niet meer dan normaal om nu eens te kijken hoe dat zit: dat is ons tweede doel!

### agenda

A Task for Poetry #2, opening 1 mei:

Erik Spinoy (dichter-curator), Tamara van San (kunstenares) en Remco van Bladel (grafisch ontwerp)

A Task for Poetry #3, opening 5 juni:

Maria Barnas (dichter-curator), Amalia Pica (kunstenares) en Felix Weigand (grafisch ontwerp)

ARTISTIEK CONCEPT EN ZAKELIJK BEHEER:  
FREEK LOMME, FREELANCE CURATOR EN SCHRIJVER.

A TASK FOR POETRY IS MOGELIJK DANKZIJ DE ONDERSTEUNING VAN:  
DE GEMEENTE EINDHOVEN, NBKS/PROVINCIE BRABANT, LIBRA FONDS, SNSREAAL FONDS EN HET PRINS BERNHARD CULTUURFONDS.